

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 310
Фрунзенского района Санкт-Петербурга «Слово»**

РАЗРАБОТАНА И ПРИНЯТА

Решением Общего собрания работников
ГБОУ школы № 310 «Слово» Фрунзенского района
Санкт-Петербурга
протокол № 1 от «31» августа 2022 г

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ школы № 310 «Слово»
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
И.В. Полуян
Приказ № 344-ОД от «31» августа 2022 г.

ПРИНЯТО

С учетом мнения совета родителей
(законных представителей)
протокол № 1 от «31» августа 2022 г

ПРИНЯТО

С учетом мнения совета обучающихся
протокол № 1 от «31» августа 2022 г

**Адаптированная рабочая программа
по предмету « ОДНКНР »
ООО ФГОС ЗПР**

Автор – составитель
учитель Минеева О.Н.

Санкт-Петербург
2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» на уровне основного общего образования разработана на основе требований ФГОС ООО, а также *Концепции преподавания учебного курса «История России» и регионального компонента* в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы, утвержденной решением Коллегии Министерства Просвещения Российской Федерации от 23.10.2020 г.

Цели и задачи изучения учебного предмета

- создание педагогических условий, для воспитания юных петербуржцев на лучших традициях петербургской культуры, развития духовного кругозора личности, обеспечивая условия для индивидуального выбора средств и стиля освоения культуры Санкт-Петербурга;
- развивать способность обучающихся целостно воспринимать окружающий их мир во всём его многообразии и единстве, что формирует интегральную культуру личности;
- способствовать развитию творческого потенциала личности, её способности к самореализации, способствуя формированию гражданской идентификации, патриотизма, уважение к историко-культурному наследию Санкт-Петербурга, социальной адаптации.
- формирование у обучающихся разнообразных знаний о городе и крае (исторические, социальные, этнографические, искусствоведческие и т.д.) подчёркивая многогранность петербургского культурного наследия; знания об этике поведения гражданина и патриота своего города;
- создание педагогических условий для пробуждения познавательного интереса к жизни Петербурга и края; содействовать эмоционально-целостному восприятию культурного наследия;
- способствовать формированию умений и навыков, необходимых для дальнейшего самостоятельного освоения культурного наследия Санкт-Петербурга, рационально и продуктивно пользоваться культурным богатством города;
- формировать познавательный интерес к изучению города, предоставив каждому ученику возможность установить связь между петербургскими памятниками, музейными экспонатами, традициями и памятниками, традициями всемирного культурного наследия;
- способствовать пониманию обучающимися ценности (значимости) петербургского

наследия как части всемирного, для чего необходимо расширить имеющиеся у них знания:

- о петербургских музейных экспозициях, памятниках городской среды и традициях, имеющих «связь» с культурой других времен и народов;
- о создателях и хранителях этого уникального петербургского наследия;
- способствовать формированию у обучающихся умений, необходимых им в учебной и повседневной жизни:
 - ориентироваться по карте города;
 - ориентироваться в реальном городском пространстве;
 - работать с источниками информации о городе;
 - применять полученные знания в новых учебных ситуациях и повседневной жизни;
- совершенствовать общеучебные умения;
- выражать впечатление от памятников наследия и их создателей, проявлять отношение к городу и его изучению.

В **воспитании** детей подросткового возраста (уровень *основного общего образования*) приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

- ✓ к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- ✓ к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- ✓ к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- ✓ к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- ✓ к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- ✓ к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- ✓ к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- ✓ к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего

настроения и оптимистичного взгляда на мир.

Место учебного предмета в учебном плане.

Рабочая программа «История и культура Санкт-Петербурга» составлена на основе школьного компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной программы основного общего образования по истории и культуре Санкт-Петербурга применительно к авторской программе Л.К. Ермолаевой. Рабочая программа для 6-х классов рассчитана на 34 учебных часа (1 час в неделю) и полностью соответствует программе Рабочей программе ООП ООО.

Планируемые результаты. Личностные

1. Осознание и ощущение личностной сопричастности к судьбе Санкт-Петербурга, его традициям и культурно-историческому наследию.
2. Осознанное уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям жителей Петербурга, народов России и народов мира.
3. Формирование ответственного отношения к учению.
4. Формирование стремления к реализации своих знаний и умений.
5. Формирование умения выражать собственное впечатление от памятников культурного наследия
6. Формирование ценностного отношения к наследию Петербурга, которое проявляется
 - в форме и содержании творческой работы;
 - в осознании необходимости бережного отношения к городским объектам;
 - в знании правил поведения горожанина и осознании необходимости их выполнения;
7. Формирование желания совершать познавательные прогулки по городу, посещать музеи;
8. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, через творческую деятельность эстетического характера;

Метапредметные результаты

• Познавательные:

1. Продолжение формирования и развития основ читательской компетенции.
2. Формирование умения извлекать необходимую информацию из источников (справочников, научно-популярной литературы, Интернета);
3. Формирование умения узнавать объект по изображению, по деталям, по

описанию;

«исследовать» изображение; соотносить его с реальным городским объектом;

4. Формирование умения работать с текстом, выделять главную мысль, составлять план, отвечать на познавательные задания, поставленные к тексту; готовить сообщения;
5. Формирование умения работать с наглядным материалом;
6. Овладение способами преобразования информации (составление таблиц, кластеров)

- **Коммуникативные:**

1. Формирование умения обосновывать, аргументировать, доказывать свое мнение, точку зрения, оценку;
2. Формирование умения извлекать необходимую информацию из рассказа учителя, одноклассника, задавая им вопросы;
3. Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками;
4. Умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;
5. Построение позитивных отношений в процессе учебной и познавательной деятельности;

- **Регулятивные**

1. Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно
2. Планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий
3. Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от него
4. Коррекция – внесение необходимых дополнений в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта
8. Соотносить мифы, библейские сказания, легенды, литературные произведения с изученными городскими объектами (согласно программе курса 6 класса).
9. Высказывать собственное отношение к изучаемым городским объектам, аргументируя при этом свою точку зрения с помощью краеведческих знаний.

предметные результаты :

- грамотно произносить, писать и использовать термины и понятия;
- называть конкретный памятник или группу памятников, узнавать памятник по изображению, описанию;
- указывать основные периоды развития нашего края; находить на карте нужные

- объекты; соотносить даты, события, объекты городской среды;
- составлять краткий рассказ о памятнике истории города,
- перечислять петербургские музеи, в коллекциях которых хранятся подлинные памятники всемирного культурного наследия;
- называть конкретные экспонаты, узнавать их по изображению; рассказывать о них как о памятниках культурного наследия мира и Петербурга,
- перечислять петербургские традиции, «пришедшие» в современную жизнь из далекого прошлого; рассказывать о них;
- называть фамилии конкретных создателей памятников петербургского наследия;
- соотносить фамилию и конкретный памятник; рассказывать о вкладе конкретного человека в формирование петербургского наследия;
- объяснять необходимость соблюдения правил поведения горожанами; бережного отношения к памятникам наследия; давать оценку собственного поведения;
- определять архитектурные детали; определять архитектурные стили, соотносить стили и детали архитектуры;
- давать оценку историческим событиям и процессам, деятельности исторических личностей

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема
1	Величие многонациональной российской культуры.
2	Человек – творец и носитель культуры.
3	«Береги землю родимую, как мать любимую». Нравственные ценности
4	Урок обобщения. Нравственные ценности русского народа
5	Жизнь ратными подвигами полна. Урок 1
6	Жизнь ратными подвигами полна. Урок 2
7	В труде – красота человека.
8	«Плод добрых трудов славен».
9	Люди труда.
10	Бережное отношение к природе.
11	Семья – хранитель духовных ценностей. Урок 1
12	Семья – хранитель духовных ценностей. Урок 2
13	Обобщение по теме «Нравственные ценности русского народа»
14	Роль религии в развитии культуры.
15	Культурное наследие христианской Руси.
16	Принятие христианства на Руси, влияние Византии Колокольный звон. Особенности православного календаря.
17	Христианская вера и образование в Древней Руси.

18	Духовная музыка. Колокольный звон. Библия. Христианские иконы.
19	Православный храм: внешние особенности, внутреннее убранство.
20	Особенности православного календаря. православные праздники
21	Культура ислама.
22	Литература и искусство. Мусульманская архитектура.
23	Иудаизм и культура.
24	Иерусалим – культурная столица
25	Еврейский календарь. Обряды и праздники.
26	Культурные традиции буддизма.
27	Буддийский монастырь. Календарь.
28	Забота государства о сохранении духовных ценностей. Урок 1.
29	Забота государства о сохранении духовных ценностей. Урок 2.
30	Музеи России. Музеи Санкт-Петербурга.
31	Храм Христа Спасителя
32	Хранить память предков.
33	Что составляет твой духовный мир.
34	Обобщение по теме «Твоя культура поведения».

